

Qu'est-ce-que ?

La Rose Croix d'Or

Ou le Neo-Catharisme

La Rose Croix d'Or se dit l'héritière directe de la tradition rosicrucienne des XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles. Il n'en est rien. Le "Lectorium Rosicrucianum" a été créée en 1924 par le hollandais J. Van Ryjckenborgh et son égérie Catharose de Petri. Antoine Gadal, élève de Deodat Rodé, a découvert des vestiges et l'âme cathare dans l'Ariège. Il devient le premier président de la branche française de la Rose Croix d'Or.

La croissance est rapide après la guerre 39-45. L'organisation aurait 15.000 actifs dans le monde (dont 3.000 en France) répartis dans 34 pays. Le centre mondial est resté à Harlem (Pays-Bas), patrie du fondateur.

Chaque Section Nationale est dirigée par un bureau élu. Un directoire de 13 membres (dont un français) assume la direction. A la tête de la pyramide, la "Direction spirituelle Internationale" paraît être confiée à d'une dizaine de membres inamovibles. Les principaux Centres du monde francophone sont : la Courneuve (centre administratif) château de la Haye (Rouen), Gignac (Montpellier), Ussat (Ax les Thermes), Caux (Montreux) et Montréal.

*

L'éthique de la Rose Croix d'Or s'avère particulièrement complexe et mystérieuse. Elle n'a rien à voir avec celle de l'AMORC. En 1962, Van Ryjckenborgh et de Pietri lancent à Wiesbaden un appel solennel à tous les hommes pour suivre la "Transfiguration"... (la "renaissance de l'âme") selon un processus compliqué marqué par 21 degrés d'initiation. Les sept premiers s'avèrent un peu connus, soit :

- le stade préparatoire (prendre conscience de la "Cartographie initiatique"),
- le stade probatoire ("découvrir les "faux semblants"),
- le stade confessionnel (émergence de la conscience),
- les 4 stades suivants amorcent la construction de l'être, "âme immortelle" ; les quatorze derniers sont totalement secrets.

La philosophie du "Lectorium" présente un syncrétisme touffu de nombreuses écoles de pensée : la Kabbale, l'Alchimie, des lambeaux de cultures hébraïque, chrétienne, orientale, voire la dialectique hégélienne... et surtout du Catharisme. Le tout dénote un pessimisme profond sur l'homme et sur le monde : "Rien n'est bon sur cette terre", écrivait Jean Van

Ryjckenborgh, "personne n'est bon, pas même un seul". L'homme est un "microcosme", c'est-à-dire le reflet de la volonté divine ; mais il a oublié sa vraie nature et erre dans un monde étranger et pervers. Par la prise de conscience de la "Gnose", c'est-à-dire la connaissance absolue de la nature, de l'homme et du divin, il parviendra à sa régénération totale.

La symbolique très connue et très ancienne de la Rose et de la Croix est adaptée comme suit par le fondateur de la Rose Croix d'Or :

- Le bras vertical de la Croix c'est le "monde d'en haut" et le bras horizontal le "monde d'en bas". La Rose représente, elle, l'étincelle divine qui doit illuminer le cœur de l'initié...
- Le "monde d'en haut", c'est le royaume de l'Homme véritable, celui de la fusion avec Dieu, avec la Lumière.
- Le "monde d'en bas", c'est le monde "dialectique" disent les initiés, c'est-à-dire celui de l'exil actuel, mauvais par nature, où règne l'opposition des contraires : beau / laid ; bien / mal ; amour / haine...

Les morts, avant la réincarnation, doivent passer par le monde aliénant de la "sphère réfléchrice", là où prennent forme les constructions mentales qui aident les hommes à vivre : paradis, églises, écoles philosophiques... Les "élus" (les Cathares disaient les "parfaits") purifiés par deux sortes de sacrements (le Consolamentum et l'Endura), copiés sur les Cathares, passeront dans ce que d'autres appelleraient un Purgatoire pour aller connaître la pleine Félicité de "Shamballa" dans "l'île d'Isis" au cœur d'un mythique "désert de Gobi" ...

Le candidat initié pourra réussir son cheminement grâce à trois champs de rayonnement de la Lumière, les "Monades" soit "l'Homme, l'Ame, l'Esprit", ce qui pour d'autres pourrait rappeler une autre Trinité. Pour les adeptes tout le Cosmos est vivant ; donc d'autres êtres existent ailleurs et les extra-terrestres ne sont pas une utopie.

La Rose Croix d'Or ne nie pas le Christianisme ni Jésus Christ, mais le message a été déformé : il n'annonçait pas la Rédemption des hommes par l'Amour, mais la fin de ce Monde, lequel devait s'achever en 2001... par la bataille d'Harmagedon en Méditerranée, les hommes étant pervertis par "les trois esprits de l'Apocalypse" (Etats, Eglises, monde de la Manifestation). L'Evangile de Jean, ouvert au chapitre de l'Apocalypse, est présent dans tous les Temples de la Rose Croix d'Or.

In fine, les hommes transfigurés grâce aux radiations du "Logos" entreront enfin dans la Terre Promise.



Il nous faut bien sûr revenir sur terre... Notre éthique laïque nous commande de ne pas juger le message et de nous en tenir aux faits.

Le premier constat est celui de l'extraordinaire et fascinante imagination du fondateur. (Il est d'autres conteurs magiques, en particulier un certain Ron Hubbard...). Mais le conte est un refuge dangereux, d'autant plus que l'organisation tend à marginaliser le postulant dès le début et cela dans le moindre détail. Le candidat doit :

- accepter une nourriture végétalienne,
- renoncer à consommer tout alcool et tout narcotique,
- ne pas porter peaux et fourrures,
- éviter la télévision et les expressions audio-visuelles,
- rompre tous liens avec la vie antérieure à l'adhésion, avec lettre de démission,
- prévoir un rituel mortuaire pour permettre le détachement de l'âme,
- obéir sans esprit critique à la hiérarchie...

Ce détachement du réel peut conduire à un travers mental parfaitement défini et qui s'appelle la schizophrénie... L'honnêteté commande de dire que les dossiers que nous avons à étudier proviennent non pas d'adeptes mais de membres de leur famille, de confesser aussi que dans notre monde fasciné par l'argent et l'apparence, la Rose Croix d'Or, grâce à son ascèse, est en progrès...

Mais il convient de raison garder et de suivre le conseil de Condorcet : "Aller à l'idéal et comprendre le réel"... Le réel est que la Rose Croix d'or peut mettre l'individu en "état de faiblesse", donc être justiciable, peut-être, de la loi About (ce n'est pas encore le cas).

* *